

MODULANDO

Pianista

- Buenos días, vengo a afinar el piano.
- Pero si yo no le he llamado, dice el pianista.
- No, ya, me llamó la gente que vive en el piso de arriba...

Propina

El público pide a un tenor una y otra vez que repita un aria, y a la cuarta vez, este dice:

- ¡ Ya la he cantado tres veces !
¿cuántas más me van a pedir que la repita?
- ¡ Hasta que te la aprendas!

“Los músicos son terriblemente irrazonables. Siempre quieren que uno sea totalmente mudo en el preciso momento que uno desea ser completamente sordo.”

Oscar Wilde

CABINAS DE ESTUDIO – Normas de utilización

1. *En horario de biblioteca las cabinas de estudio se utilizarán exclusivamente para la práctica instrumental.*
2. *El tiempo máximo de utilización será de una hora, renovable si no hubiera más peticiones de uso para la misma.*
3. *El alumno que solicite una cabina deberá de permanecer en la misma hasta la entrega de la llave.*
4. *Si la cabina se encontrara vacía no habiendo devuelto la llave o se incumpliera cualquiera de las normas anteriores se penalizará al alumno impidiéndole el uso de las cabinas durante un mes.*

AUDICIÓN

VIOLÍN Y CLARINETE

MIÉRCOLES 16 DE FEBRERO DE 2011

19:30 HORAS

AUDITORIO DEL CONSERVATORIO

ENTRADA LIBRE

OVIEDO FILARMONIA

23 de febrero - 20:00 horas
Auditorio Príncipe Felipe
Oviedo

Lorenzo Ramos, director
Ainhoa Arteta, soprano

Guridi: Diez melodías vascas
Granados: Tonadillas
(Selección)

Rodrigo: Fantasía para un
gentilhombre

Ravel: Rapsodia española

Obradors: Canciones clásicas
españolas

Patio de Butacas: 26,00 €
Anfiteatro: 21,50 €

Descuentos del 50 % para
estudiantes universitarios,
alumnos del Conservatorio
Superior de Música y de la
Escuela Municipal de Música,
menores de 25 años y
mayores de 65 años.

Si deseáis recibir una
copia del **paskín** en vuestro
correo electrónico
simplemente dejad
vuestra dirección de email
en secretaría y lo recibiréis
a principios de cada mes.

Además, el sitio web del
conservatorio os ofrece
también ésta y otra
información de interés; no
dejéis de visitarlo:
[http://web.educastur.prin
cast.es/cons/connalon](http://web.educastur.prin
cast.es/cons/connalon).

Si queréis colaborar en
próximas ediciones de
Modulando no dudéis en
hacédnoslo saber a través
de la secretaría del centro.

CONCIERTO MUSICA DE CAMARA

Interpretado por:

Alumnos del Conservatorio

Profesional de Música

"Mancomunidad Valle del Nalón"

20.00 h.

18 DE FEBRERO 2011

NUEVO TEATRO MARIPEÑA
LA FELGUERA

¿Y entonces por qué deberíamos estudiar música?

"La música da alma al universo, alas a la mente,
vuelos a la imaginación, consuelo a la tristeza y vida
y alegría a todas las cosas."

Platón