

**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.  
CONVOCATORIA JUNIO 2016**

<b>Especialidad de:</b>	<b>GUITARRA</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 13 de Junio, 18,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Biblioteca

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	256 - 2016		13 Junio	18,00
	242 - 2016		13 Junio	18,00
	251 - 2016		13 Junio	18,00

-----

<b>Especialidad de:</b>	<b>GUITARRA (curso distinto de primero)</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 15 de Junio, 17,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Biblioteca

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	255 - 2016		15 Junio	17,00

**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.  
CONVOCATORIA JUNIO 2016**

<b>Especialidad de:</b>	<b>VIOLÍN</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 13 de Junio, 19,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Biblioteca

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	268 - 2016		13 Junio	19,00
	246 - 2016		13 Junio	19,00

-----

<b>Especialidad de:</b>	<b>TROMPA</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 13 de Junio, 18,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Auditorio

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	252 - 2016		13 Junio	18,00

**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.  
CONVOCATORIA JUNIO 2016**

<b>Especialidad de:</b>	<b>OBOE</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 13 de Junio, 18,30 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	249 -2016		13 Junio	18,30

-----

<b>Especialidad de:</b>	<b>CLARINETE</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 14 de Junio, 16,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Biblioteca

**RELACIÓN ALFABÉTICA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Apellidos y Nombre/</b>	<b>DNI</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	237 - 2016		14 Junio	16,00

**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.  
CONVOCATORIA JUNIO 2016**

<b>Especialidad de:</b>	<b>PIANO</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 14 de Junio, 16,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Auditorio

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	254 - 2016		14 Junio	16,00
	241 - 2016		14 Junio	16,00
	225 - 2016		14 Junio	16,00
	240 - 2016		14 Junio	16,00
	267 - 2016		14 Junio	16,00

-----

<b>Especialidad de:</b>	<b>PIANO (curso distinto de primero)</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 15 de Junio, 16,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Auditorio

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	243 - 2016		15 Junio	16,00

**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.  
CONVOCATORIA JUNIO 2016**

<b>Especialidad de:</b>	<b>FLAUTA (TRIBUNAL Nº 1)</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 13 de Junio, 19,00 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Auditorio

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	236 - 2016		13 Junio	19,00
	265 - 2016		13 Junio	19,00
	264 - 2016		13 Junio	19,00
	262 - 2016		13 Junio	19,00

<b>Especialidad de:</b>	<b>FLAUTA (TRIBUNAL Nº 2)</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte c. Interpretación melodía Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 14 de Junio, 18,30 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Biblioteca

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	244 – 2016		14 Junio	18,30
	263 – 2016		14 Junio	18,30
	250 – 2016		14 Junio	18,30
	266 – 2016		14 Junio	18,30
	247 – 2016		14 Junio	18,30

**PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS PROFESIONALES DE MÚSICA.  
CONVOCATORIA JUNIO 2016**

<b>Especialidad de:</b>	<b>FLAUTA (TRIBUNAL Nº 3)</b>
<b>Ejercicio:</b>	Parte A. Interpretación instrumental
<b>Fecha de realización:</b>	<b>Día 15 de Junio, 17,30 horas</b>
<b>Lugar de realización:</b>	Auditorio

**RELACIÓN ANONIMIZADA DE PERSONAS ASPIRANTES CONVOCADAS**

<b>Nº</b>	<b>Código o NIE de SAUCE</b>	<b>No aplica</b>	<b>Fecha</b>	<b>Hora</b>
	258 - 2016		15 junio	17,30