

**Audición de Música de Cámara, Fagot, Oboe y Trompa**  
**Miércoles 4 de febrero de 2015 a las 18.30 h.**

<b>Courante .....</b>	<b>Anónimo</b>
<b>El Invierto .....</b>	<b>A. Vivaldi</b>
<b>Pavana para una infanta difunta .....</b>	<b>M. Ravel</b>
<b>Loch Lomong .....</b>	<b>Tradicional</b>

**CONJUNTO GUITARRAS**

<i>Víctor García González, 1º G.P. Guitarra</i>
<i>Sara Díaz Montes, 1º G.P. Guitarra</i>
<i>Alberto Alves García, 1º G.P. Guitarra</i>
<i>Daniela Cortina González, 1º G.P. Guitarra</i>

<b>Sonata en G menor TWV 41 .....</b>	<b>G. P. Telemann</b>
I Largo	
II Presto	

<i>Iris Catalán, 5º G.P. Oboe</i>
<i>Andrés Coto, 5º G.P. Piano</i>

<b>Sonate KV 292 .....</b>	<b>W.A. Mozart</b>
I-Allegro	
II-Andante	
III-Rondo	

<i>Bruno Ariel Dinaro, 3º G.E. Fagot</i>
<i>Luis Alberto Rodríguez (Fagot)</i>

<b>String Trio in G minor .....</b>	<b>A. Borodin</b>
<i>Tamara González Hevia, Violín 6º G.P.</i>	
<i>Saúl Catalán Rivera, Violín 6º G.P.</i>	
<i>Sara Obelleiro Aller, Violoncello 5º G.P.</i>	

<b>Concerto en Re menor .....</b>	<b>A. Marcello</b>
I Andante e spicato	
<i>Iris Catalán, 5º G.P. Oboe</i>	

**Classical and Romantic Pieces Book 1**

<b>1- Longing .....</b>	<b>L. van Beethoven</b>
<b>2- Italian Air .....</b>	<b>B. Battista</b>
<b>3- Pavana: The Earle of Salisbury .....</b>	<b>William Byrd</b>
<b>4- Minuet .....</b>	<b>Thomas Arne</b>
	<i>Camino Rodríguez, 3º G.E. Oboe</i>

<b>Sonata Nº1 .....</b>	<b>J. E. Galliard</b>
I-Cantabile	
II-Largo e staccato	
III-Spiritoso e staccato	
	<i>Elías Ruiz Fernández, 3º G.E. Fagot</i>

<b>Arioso (Adagio in G) Cantata BWV 156 .....</b>	<b>J. S. Bach</b>
	<i>Laura Vallina, 2º G.P. Oboe</i>

<b>Am Abemd, lied ohne worte .....</b>	<b>B. Muller</b>
	<i>Luis Morgado Pérez, Trompa 1º G.P.</i>

<b>Rag Doll .....</b>	<b>Christopher Gunning</b>
	<i>Adrián Fondón Sánchez, Trompa 3º G.E.</i>

<b>Romance .....</b>	<b>C. Saint Saens</b>
	<i>Iván Blanco Román, Trompa 4º G.E.</i>

Profesores: *Luis Alberto Rodríguez Moreno, Carmen López Jiménez y Jesús Ángel López Muñiz.*

Pianistas acompañantes: *Amparo Antuña, Zulima Camblor y Juan Carlos Laria*

**AUDICIÓN DE ALUMNOS DE FAGOT, OBOE,  
TROMPA Y MÚSICA DE CÁMARA**  
**Miércoles 4 de febrero de 2015**  
**18:30 h.**



**Auditorio del Conservatorio Profesional de Música  
Plaza Adaro s/n SAMA DE LANGREO**