

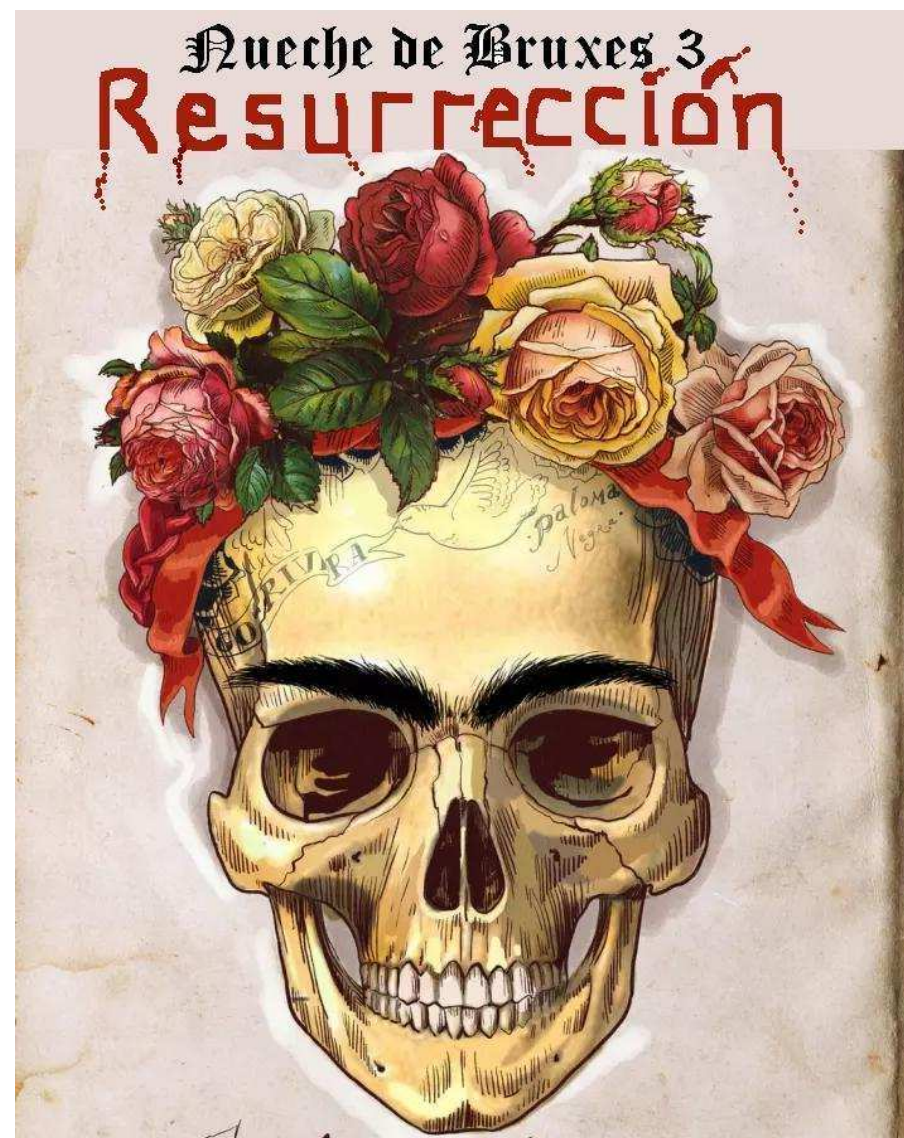
## Jesús Ángel Rodríguez Recio (1978\*)

Nace en León. Estudia piano en el Conservatorio Profesional de León con Elena González, y armonía y fundamentos de composición con Yolanda Sarmiento. Obtiene el Título Superior de Composición en el Conservatorio Superior de Salamanca, donde recibe clases de Alejandro Yagüe. Es también Licenciado en Historia y Ciencias de la Música por la Universidad de Salamanca. Ha realizado un posgrado de tres años en la especialidad de Composición en la Hochschule für Musik de Basilea (Suiza) bajo la tutela del profesor Jakob Ullmann.

Ha trabajado como profesor de Composición, Análisis e Historia de la Música, en el Conservatorio Superior de Música de Aragón, el Conservatorio Superior de Música de Asturias, y el Conservatorio Superior de Música de Canarias. Ha sido profesor de Fundamentos de Composición en el Conservatorio Profesional de Música de Valladolid. También ha trabajado como profesor de Piano y Lenguaje Musical en la Escuela Municipal de Música del Ayuntamiento de Cangas del Narcea.

Sus composiciones han sido estrenadas en numerosos festivales (X, XIII, XIV y XVIII Festival de Música Española, IV y VIII Ciclo Jóvenes Intérpretes de León, I Certamen Coral del Barrio de Fingoí de Lugo, Jóvenes en Concierto de la Junta de Castilla y León, XVI y XVII Festival Internacional de Primavera de Salamanca, 18º Festival Vía Magna, *Neue Musik an den Musikhochschulen der Schweiz* en Zurich (Suiza), XVI Festival Nacional de Villancicos “Reyes de España”).

Su obra “Momias guanches” fue premiada en el I Concurso de Composición de Música de Cámara “Agustín Ramos” de 2017.



**Martes 31 de octubre de 2017 a las 18:00 horas**  
**Auditorio del Conservatorio "VALLE DEL NALÓN"**  
Aula de violín de la profesora Lorena García Fernández  
Piano: Amparo Antuña Asenjo. Música: Jesús Ángel Rodríguez Recio

## **Diccionariu mitolóxicu-musical asturianu I**

Compositor: Jesús Ángel Rodríguez Recio (1978\*)

1. Les Bruxes.  
Marcos Regueiro Camblor (3º G.P.)
2. El Cocu.  
Daniel González Álvarez (4º G.E.)
3. El Cuélebre.  
Diego López Canella (4º G.P.)
4. El Diañu Burlón.  
Iván Blanco Cachero (4º G.P.)
5. El Nuberu.  
Luis Fernández Castaño (3º G.P.)
6. El Trasgu.  
Samuel Laviana Lora (3º G.P.)
7. Les Xanes.

### **Violines I**

Nicolás Marqués Ruiz  
Katia Pérez García-Jove  
Luis Fernández Castaño  
Laura García Cueto

### **Violines II**

Sofía Nevado Domínguez  
Samuel Laviana Lora  
Diego López Canella  
Marcos Regueiro-Camblor

### **Violines III**

Nel González González  
Iván Blanco Cachero  
Carlos Ángel Rodríguez García  
Amalia García Orviz  
Daniel González Álvarez

## **Diccionariu mitolóxicu-musical asturianu II**

Compositor: Jesús Ángel Rodríguez Recio (1978\*)

8. Les Serenes.  
Katia Pérez García-Jove (5º G.P.)  
Sofía Nevado Domínguez (5º G.P.)  
Laura García Cueto (5º G.P.)

9. Xuan de la Borrina.  
Nel González González (2º G.P.)

10. La Güestia.  
Katia Pérez García-Jove  
Sofía Nevado Domínguez

Piano: Amparo Antuña Asenjo.  
Dirección musical y organización: Lorena García Fernández (profesora de violín).