



ALUMNADO CON CALIFICACIÓN 10 CURSO 2017-2019

| | |
|------------------------------------|--|
| <i>Laura Blanco Nuño</i> | 1º G.P. Piano Complementario |
| <i>Adriana Casado Avello</i> | 1º G.P. Orquesta |
| <i>Iyán Iglesias Martínez</i> | 1º G.P. Piano |
| <i>Aníbal Pariente Mortera</i> | 1º G.P. Violoncello 1º G.P. Lenguaje Musical 1º G.P. Piano Complementario |
| | |
| <i>Mencia Lera González</i> | 1º G.P. Orquesta |
| <i>Adrian Fondón Sánchez</i> | 2º G.P. Orquesta |
| <i>Nel González González</i> | 2º G.P. Violín 2º G.P. Piano Complementario |
| | |
| <i>Nicolás González Sala</i> | 2º G.P. Guitarra |
| <i>Luis Fernández Castaño</i> | 3º G.P. Piano Complementario |
| <i>Pablo Granda Barbón</i> | 3º G.P. Música De Cámara 3º G.P. Orquesta |
| | |
| <i>Lucia Martínez Rodríguez</i> | 3º G.P. Armonía |
| <i>Cristina Menéndez Fernández</i> | 3º G.P. Armonía |
| <i>Elias Ruiz Fernández</i> | 3º G.P. Armonía |
| <i>Ángel Acebal Fernández</i> | 4º G.P. Guitarra |
| <i>Daniela Cortina González</i> | 4º G.P. Guitarra |
| <i>Sara Díaz Montes</i> | 4º G.P. Guitarra |
| <i>Antón Diego Castro</i> | 4º G.P. Piano 4º G.P. Armonía |
| | |
| <i>Nicolás Marqués Ruíz</i> | 4º G.P. Piano |
| <i>Claudia Montes García</i> | 4º G.P. Flauta Travesera 4º G.P. Piano Complementario 5º G.P. Análisis 5º G.P. Orquesta |
| | |
| <i>María Agudo González</i> | 5º G.P. Piano |
| <i>Laura García Cueto</i> | 5º G.P. Análisis |
| <i>Florentino García Norniella</i> | 5º G.P. Análisis |
| <i>Carmen González García</i> | 5º G.P. Piano 5º G.P. Análisis |
| | |
| <i>Sofía Nevado Domínguez</i> | 5º G.P. Orquesta 5º G.P. Análisis |
| | |
| <i>Luis Aladino Canga Saavedra</i> | 6º G.P. Historia de la Música |
| <i>Álvaro García Cañedo</i> | 6º G.P. Historia de la Música |
| <i>Tania Quintana Coro</i> | 6º G.P. Historia de la Música |
| <i>Lara Sánchez García</i> | 6º G.P. Historia de la Música |

CONCIERTO DE SANTA CECILIA PROGRAMA

| | |
|---|--|
| <i>Tibie Paiom.....</i> | <i>D. Bortnianski</i> |
| Coro de voces mixtas del Conservatorio | |
| Directora: María Ablanedo Reyes | |
| | |
| Presentación del collage “Descubriendo compositores” | |
| Alumnado 1º Grado Elemental | |
| | |
| <i>Sueño de amor</i> | <i>Listz</i> |
| Iyán Iglesias Martínez, 2º G.P. Piano | |
| | |
| <i>Concierto en Sol M (allegro).....</i> | <i>L. Boccherini</i> |
| Aníbal Pariente Mortera, 2º G.P. Violonchelo | |
| | |
| <i>Aire nº 1</i> | <i>Nicolás González Sala</i> |
| Nicolás González Sala, 3º G.P. Guitarra | |
| | |
| <i>Concierto para dos violines BWV 1043</i> | <i>J. S. Bach</i> |
| Nel González González, 3º G.P. Violín | |
| Nicolás Marqués Ruíz, 1º G.P. Violin | |
| | |
| Entrega de Diplomas alumnado con calificación 10 en el curso 2017-2018 | |
| | |
| <i>Seis valses nobles Op. 77</i> | <i>Schubert</i> |
| Nicolás Marqués Ruíz, 5º G.P. Piano | |
| | |
| <i>Little tango piece</i> | <i>Adriana I. Figueroa</i> |
| Claudia Montes García, 6º G.P. Flauta | |
| | |
| <i>Intermezzo Op. 118 nº 2 en La M</i> | <i>J. Brahms</i> |
| Maria Agudo González, 6º G.P. Piano | |
| | |
| <i>Hallelujah</i> | <i>Leonar Cohen (arr. Roger Emerson)</i> |
| Coro de voces mixtas del Conservatorio | |
| Directora: María Ablanedo Reyes | |