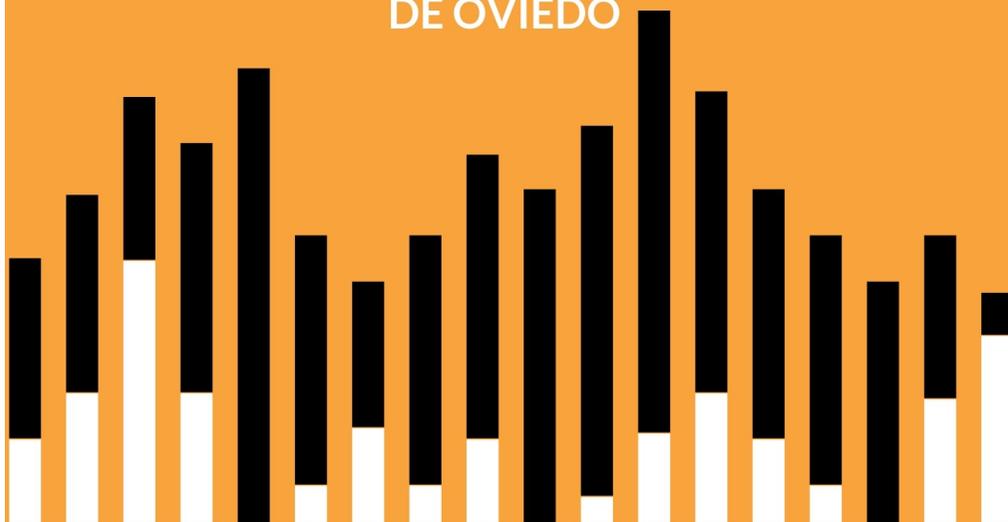


AUDITORIO DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL
DE MÚSICA "MANCOMUNIDAD VALLE DEL NALÓN"

CONCIERTO ALUMNADO DE CANTO

DEL CONSERVATORIO PROFESIONAL DE
MÚSICA "ANSELMO GONZÁLEZ DEL VALLE"
DE OVIEDO



21 DE MAYO DE 2019

18:00 H



PROGRAMA

"Vittoria, mio core!" G.G. Carissimi (1605-1674)
"Malìa" P. Tosti (1846-1916)
" L'ultima canzone" P. Tosti. (1846-1916)
Adrián Ribeiro (tenor)

"En Sourdine" G. Fauré. (1845-1924)
"Aurore" G. Fauré (1845-1924)
"Le manoir de Rosemonde" H. Duparc (1848-1933)
SONGS OF TRAVEL R. VAUGHAN WILLAIMS (1872-1958)
6. " *The Infiniti Shining Heavens*".
9. " *I have trod the upward and the downward slope*"
Adrián Begega (tenor)

"Les Berceaux" G.Fauré. (1845-1924)
1. "Alte Liebe". Fünf Gesänge J. Brahms, op.72 (1833-1897)
"Behold.....o thou that tellest". Messiah G.F. Händel (1685-1759)
"Che farò senza Euridice"
Orfeo ed Euridice C.W. Gluck (1714-1787)
"Duérmete, neñu" Antón García Abril (1933-)
Nº 2 Zapateado. La Tempranica G.Giménez (1852-1923)
María Heres (mezzosoprano)

Susana Suárez de Trío - Piano
Begoña García-Tamargo - Maestra de Canto