



#conferencia a cargo de  
Miriam Perandones

3 diciembre 2019

18,00 h.

CELEBRITIES

&

I N F L U E N C E R



#“Por qué Mozart fue un influencer durante su vida... y por qué lo sigue siendo hoy”

#auditorioconservatoriodelnalon.



**18,00 h.**

**#conferencia**

**a cargo de MIRIAM PERANDONES**

*“Por qué Mozart fue un influencer durante su vida...  
y por qué lo sigue siendo hoy” .*

***Miriam Perandones***

*Es Doctora en Musicología por la Universidad de Oviedo (2008). Actualmente es Profesora Titular en el Departamento de Historia del Arte y Musicología en la misma Universidad. Su especialización investigadora parte del estudio del compositor Enrique Granados y en la actualidad continúa varias líneas de investigación sobre el nacionalismo español y la música y músicos españoles en América. Ha publicado varios artículos en revistas españolas e internacionales de referencia en Musicología, como la Revista de Musicología, o la revista norteamericana American Music Review. Es autora del libro Correspondencia epistolar de Enrique Granados (1892-1916) (Boileau, 2016), y actualmente es directora de la Cátedra Leonard Cohen.*

Clausura la conferencia:

Nocturno de F. Strauss

**Luis Morgado Pérez, 6º G.P. Trompa**

Serenata de Frank Shubert para cello y cuerdas

**Orquesta de cuerda del conservatorio**

**Solista Aníbal Mortera Pariente**