

CONCIERTO

FÁTIMA GARCÍA CABANELAS

PIANO

19:00 | 26 ENERO DE 2022

AUDITORIO DEL
CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA
"MANCOMUNIDAD VALLE DEL NALÓN"



FÁTIMA GARCÍA CABANELAS

Pupila durante siete años de Olga Semushina, catedrática del Conservatorio de San Petersburgo, completó a la vez su formación con Galina Eguiazarova (2013-2014) y Sergey Bezrodni (2015-2017).

Ha recibido así mismo consejo de profesionales como Eldar Nebolsin, Grigory Gruzman, Wolfram Schmitt-Leonardy, Stanislav Pochekin, Nino Kereselidze, Natalia Trull, José Ramón Méndez, James Giles, Dominique Weber, Luca Chiantore, y Vladimir Atapin entre otros.

Ha participado en el Festival Internacional de Piano de Gijón, en la XX Semana de Música de Cajastur con las agrupaciones de cámara de “La Castalia” y ha colaborado con la OSPA.

Ha actuado en los Conservatorios de Oviedo y Ourense, el Museo Evaristo Valle (Gijón), el Teatro Principal de Ourense, la Fundación Eutherpe (León) y la Sala Bösendorfer del Mozarthaus (Viena).

Recientemente ha sido finalista en el Concurso Internacional de Piano organizado por “Vienna Classical Music Academy” (septiembre 2021).

Actualmente estudia bajo la dirección del pianista Emilio Álvarez Cid, primer discípulo de Olga Semushina y profesor en el Conservatorio Profesional de Música de Vigo.

PROGRAMA

1º PARTE

J. S. Bach:
Preludio y fuga nº 2,
BWV 871 en Do m

W. A. Mozart:
Sonata KV 284 en Re M
I. Allegro
II. Rondo en Polonesa-Andante
III. Tema con variaciones

2º PARTE

F. Mendelssohn:
Variaciones serias, Op.
54 en Sol m

M. Ravel:
“Valses nobles et
sentimentales”

F. Chopin:
Balada Op. 23 en Sol m